ROMANESCA

pour piano

C. CHAMINADE

OP. 163

Prix, 4 Fr. net

majoration comprise

Price, A
2/- net
A

Copyright MCMXXIII
by ENOCH & Cie

ENOCH & Cie Editeurs
27, Bd des Italiens . PARIS.
LONDON
NEW-YORK
TORONTO
MELBOURNE

ROMANESCA

C. CHAMINADE

Op. 163

Allegro moderato ♩= 96

Tempo rubato

PIANO

dolce

pressez

cresc.

pressez

rubato

rit.

dim. *p*

ppp **Tempo** **vivo**

rit.

a Tempo 1°

mf dolce

cresc.

f

f **appassionato**

Copyright MCMXXIII by ENOCH & Cie
International Copyright secured
Paris, ENOCH & Cie, Editeurs

E. & C. 8106
Printed in France

Reservados los derechos para las Repúblicas Argentina y Uruguay. Queda hecho el depósito que marca la ley

Tous droits d'édition, d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays

pressez

mf rubato *dim.*

rit.

p dolce

a Tempo 1º

cresc.

f

appassionato

pressez

mf rubato *dim.*

rit.

p dolce

ppp a Tempo vivo

rit.

a Tempo 1º

mf simplice

f

poco rit.

a Tempo

pp

mf

ppp

p

p

mf

pp

appassionato

cresc.

f

ff

p

pp

poco rit. a Tempo

mf

ppp

p dolce

pressez

cresc.

pressez

rit.

rubato

dim.

p

pppp Tempo vivo

poco rit.

a Tempo 1°.

mf dolce

pressez

appassionato

rubato

dim.

rit.

p dolce

a Tempo

pp

pressez

f

rubato

dim.

rit.

ppp a Tempo vivo

rit.

Andante

p

pp

Les petites notes rapides
comme un accord arpégé

Paris, Imp. LAROCHE & Cie 141, rue de Clignancourt.

E.& C.8106

Baudon Gr.

Œuvres de C. CHAMINADE

MUSIQUE DE PIANO à 2 mains, à 4 mains et à 8 mains

Œuvres pour Piano à 2 mains

Op.		Prix net
12	PASTORALE ENFANTINE (transcr.)	1 70
18	CAPRICCIO (transcription)	2 50
21	SONATE en ut mineur	5 »
23	MINUETTO	2 »
—	— en feuille	1 »
24	LIBELLULES.	2 »
28	ÉTUDE SYMPHONIQUE	3 »
29	SÉRÉNADE	2 »
—	— en feuille	1 »
30	AIR DE BALLET	2 50
—	— en feuille	1 »
32	GUITARE	2 »
33	VALSE-CAPRICE	2 50
—	— en feuille	1 »
35	**SIX ÉTUDES DE CONCERT** 1er Recueil	8 »
—	N° 1 Scherzo	2 50
—	— 2 Automne	2 50
—	— 3 Fileuse	3 »
—	— 4 Appassionato	2 50
—	— 5 Impromptu	2 50
—	— 6 Tarentelle.	3 »
	SIX ÉTUDES DE CONCERT 2e Recueil	8 »
	Etude Symphonique (op. 28).	
	Etude Mélodique (op. 118).	
	Etude Pathétique (op. 124).	
	Etude Romantique (op. 132).	
	Etude Humoristique (op. 138).	
	Etude Scolastique (op. 139).	
36	PAS DES CYMBALES, transcription de concert (Weyler)	3 »
37	CALLIRHOÉ, Ballet symphonique. Partition complète in-8°	10 »
—	PAS des AMPHORES, 2e air de ballet	2 »
—	— simplifié (Weyler)	1 70
—	— en feuille.	1 »
—	PAS des ÉCHARPES, 3e air de ballet	2 »
—	— simplifié (Weyler)	1 70
—	— en feuille.	1 »
—	CALLIRHOÉ (variation), 4e air de ballet	2 »
—	— simplifié (Weyler)	1 70
—	— en feuille.	1 »
—	DANSE PASTORALE, 5e air de ballet	2 »
—	— simplifiée (Weyler)	1 70
—	— en feuille.	1 »
38	MARINE	2 »
39	TOCCATA	2 »
41	PIERRETTE (Air de ballet)	2 »
—	— simplifiée (Weyler)	1 70
—	— en feuille.	1 »
42	LES WILLIS	2 »
43	GIGUE	2 50
54	LOLITA, Caprice espagnol	2 »
—	— en feuille.	1 »
55	PRIMAVERA (Weyler)	1 70
—	— en feuille.	1 »
—	LA CHAISE A PORTEURS (Tavan)	1 70
—	— en feuille.	1 »
—	SÉRÉNADE D'AUTOMNE (Weyler)	1 70
—	— en feuille.	1 »
56	SCARAMOUCHE	3 »
57	HAVANAISE	2 »
—	— en feuille.	1 »
58	MAZURK'SUEDOISE	2 »
—	— simplifiée (Weyler)	1 70
—	— en feuille.	1 »
59	ANDANTE et SCHERZETTINO (tr.)	2 50
60	LES SYLVAINS	2 »
—	— en feuille.	1 »
61	ARABESQUE.	2 »
66	STUDIO.	2 »
67	LA MORENA.	2 »
—	— en feuille.	1 »
74	PIÈCE DANS LE STYLE ANCIEN	2 »
—	— en feuille.	1 »
75	DANSE ANCIENNE	2 »
—	— en feuille.	1 »
76	**SIX ROMANCES sans PAROLES**	6 »
—	N° 1. Souvenance	2 »
—	— 2. Elévation.	2 »
—	— — en feuille	1 »
—	— 3. Idylle	2 »
—	— 4. Eglogue	2 »
—	— 5. Chanson bretonne.	2 »
—	— — en feuille	1 »
—	— 6. Méditation	2 »
77	2e VALSE	3 »
78	PRÉLUDE	2 »
79	N° 1 LE MATIN (transcription)	2 50
80	3e VALSE BRILLANTE	3 »
81	TERPSICHORE, air de ballet	2 »
82	CHANSON NAPOLITAINE.	2 »
—	— en feuille.	1 »

Œuvres pour Piano à 2 mains

Op.		Prix net
83	RITOURNELLE (transcription)	2 »
84	**3 PRÉLUDES MÉLODIQUES**	3 »
—	N° 1 en *la* mineur	2 »
—	— 2 en *fa* majeur	2 »
—	— 3 en *ré* mineur	2 »
85	VERT-GALANT.	2 »
86	BALLADE.	2 50
87	**SIX PIÈCES HUMORISTIQUES**	6 »
—	N° 1. Réveil.	2 »
—	— 2. Sous bois	2 »
—	— — en feuille	1 »
—	— 3. Inquiétude	2 »
—	— 4. Autrefois.	2 »
—	— 5. Consolation.	2 50
—	— 6. Norvégienne.	2 »
88	RIMEMBRANZA.	2 »
—	— en feuille	1 »
89	THÈME VARIÉ.	2 50
90	LÉGENDE.	2 50
91	4e VALSE	3 »
92	2e ARABESQUE.	2 50
93	VALSE HUMORISTIQUE	2 50
94	DANSE CRÉOLE (2e *Havanaise*)	2 »
95	**TROIS DANSES ANCIENNES**	3 »
—	N° 1. Passepied.	2 »
—	— 2. Pavane.	2 »
—	— 3. Courante	2 »
98	**SIX FEUILLETS D'ALBUM**	6 »
—	N° 1. Promenade	2 »
—	— 2. Scherzetto	2 »
—	— 3. Elégie	2 »
—	— 4. Valse arabesque	2 50
—	— 5. Chanson Russe	2 »
—	— 6. Rondo allègre	2 50
101	L'ONDINE	2 »
103	MOMENT MUSICAL	2 »
104	TRISTESSE	2 »
105	DIVERTISSEMENT	2 50
106	EXPANSION.	2 »
108	AGITATO.	2 »
109	VALSE MILITAIRE	3 »
110	NOVELETTE	2 »
111	SOUVENIRS LOINTAINS	½ »
112	VALSE BALLET	2 50
113	CAPRICE HUMORISTIQUE	3 »
114	PASTORALE.	2 »
115	VALSE ROMANTIQUE	3 »
116	SOUS LE MASQUE	2 »
118	ÉTUDE MÉLODIQUE	2 50
119	VALSE TENDRE (Débutante Waltz)	2 50
—	— en feuille	1 »
120	VARIATIONS *sur un thème original*	3 »
121	2e GAVOTTE	2 »
122	**CONTES BLEUS**	3 »
—	N°s 1, 2, 3, chaque	2 »
—	le N° 2 en feuille	1 »
123	**ALBUM DES ENFANTS** (1re Série) 12 Morceaux très faciles	4 »
—	N° 1. Prélude	1 »
—	— 2. Intermezzo	1 »
—	— 3. Canzonnetta	1 »
—	— 4. Rondeau	1 »
—	— 5. Gavotte	1 »
—	— 6. Gigue	1 »
—	— 7. Romance	1 »
—	— 8. Barcarolle	1 »
—	— 9. Orientale	1 »
—	— 10. Tarentelle.	1 »
—	— 11. Air de Ballet.	1 »
—	— 12. Marche Russe	1 »
124	ÉTUDE PATHÉTIQUE.	2 50
126	**ALBUM DES ENFANTS** (2e Série) 12 Morceaux très faciles	4 »
—	N° 1. Idylle	1 »
—	— 2. Aubade	1 »
—	— 3. Rigaudon	1 »
—	— 4. Eglogue	1 »
—	— 5. Ballade.	1 »
—	— 6. Scherzo-valse	1 »
—	— 7. Elégie	1 »
—	— 8. Novelette	1 »
—	— 9. Patrouille	1 »
—	— 10. Villanelle	1 »
—	— 11. Conte de Fées	1 »
—	— 12. Valse Mignonne	1 »
127	**POÈME PROVENÇAL**	4 »
—	N° 1. Dans la Lande	2 »
—	— 2. Solitude.	2 »
—	— 3. Le Passé	2 »
—	— 4. Pêcheurs de Nuit	2 50
128	PASTEL	2 50
129	MENUET GALANT	2 »
130	PASSACAILLE	2 »
131	MARCHE AMÉRICAINE	2 »
132	ÉTUDE ROMANTIQUE.	3 »

Œuvres Pour Piano à 2 mains

Op.		Prix net
134	LE RETOUR	2 »
135	LA BARQUE D'AMOUR.	2 »
136	CAPRICIETTO	2 »
137	ROMANCE EN RÉ	2 »
138	ÉTUDE HUMORISTIQUE	3 »
139	ÉTUDE SCOLASTIQUE.	3 »
140	AUBADE, d'après l'op. 126, n° 2	2 »
141	SUÉDOISE	2 »
143	CORTÈGE.	2 50
144	3e GAVOTTE, d'après l'op. 126, n° 3	2 50
145	SCHERZO-CAPRICE.	3 »
146	FEUILLES D'AUTOMNE	2 »
147	LES BOHÉMIENS	3 »
148	SCHERZO-VALSE, d'ap. l'op. 126, n°6.	2 »
149	4e GAVOTTE.	2 50
151	ÉCOSSAISE	2 50
152	INTERLUDE	2 »
153	CAPRICE-IMPROMPTU.	2 50
154	SÉRÉNADE VÉNITIENNE.	2 »

MÉLODIES TRANSCRITES POUR PIANO

(Très Faciles)

	Net
L'ANNEAU D'ARGENT	1 »
BERCEUSE	1 »
LA FIANCÉE DU SOLDAT	1 »
MADRIGAL	1 »
PARTOUT	1 »
RITOURNELLE	1 »
RONDE D'AMOUR	1 »
SI J'ÉTAIS JARDINIER	1 »
TU ME DIRAIS	1 »
VIENS, MON BIEN-AIMÉ	1 »
VOISINAGE.	1 »

(Moyenne Force)

PORTRAIT	1

Piano à 4 mains

Op.		Net
12	Pastorale enfantine	1 70
18	Capriccio (transcr. par Alkan)	3 »
23	Minuetto	2 50
29	Sérénade	2 50
30	Air de Ballet	3 »
32	Guitare	2 50
33	Valse-Caprice	3 »
36	(N° 1) Intermède,	3 »
—	(N° 2) Pas des Cymbales	3 »
37	**Deux airs de Ballet de Callirhoë** : 1. Danse Orientale. 2. Danse Pastorale.	3 »
—	Pas des Amphores	3 »
—	Pas des Echarpes	2 50
—	Callirhoë (variation)	2 50
41	Pierrette	3 »
54	Lolita	2 50
55	**Six Pièces romantiques** : N° 1. Primavera	3 »
	— 2. La Chaise à porteurs	2 »
	— 3. Idylle arabe	2 »
	— 4. Sérénade d'Automne	2 »
	— 5. Danse Hindoue	2 »
	— 6. Rigaudon	2 »
56	Scaramouche	3 »
61	Arabesque	2 50
67	La Morena.	2 50
85	Vert-Galant.	2 50
123	**ALBUM des ENFANTS** (1re Série). 12 morceaux très faciles	6 »
	Chaque morceau séparé	1 70
126	**ALBUM des ENFANTS** (2e Série). 12 morceaux très faciles	6 »
	Chaque morceau séparé	1 70
	Voir le détail de ces deux Albums au Catalogue Piano seul.	
150	Air Espagnol (transcription).	2 50

Deux Pianos à 4 mains

Op.		Net
19	La Sévillane	4 »
36	N° 1. Intermède.	4 »
—	N° 2. Pas des Cymbales	4 »
40	Concertstück	7 »
59	Andante et Scherzettino	4 »
73	Valse carnavalesque	5 »
79	N° 1. Le Matin	3 »
—	N° 2. Le Soir	3 »
117	Duo symphonique	5 »

Un Piano à 8 mains

Op.		Net
13	Les Noces d'Argent, petite fantaisie très facile.	2 50

Majoration 100%

Printed in France.